

Опыт работы с родителями.

Мастер-класс «Народная игрушка как средство приобщения детей дошкольного возраста к истокам национальной культуры»

Воспитатель средней группы: Буданина Ирина Матвеевна



Народная кукла — огромный пласт нашей истории. Куклы сопровождали наших предков от рождения до самой смерти. Они принимали участие во всех важнейших этапах жизни человека. У славянских народов было большое многообразие кукол. Они хранились в сундуках и передавались в день свадьбы. В большинстве случаев кукла - это образ женщины - богини. В каждой области свои куклы, как и свои костюмы, песни. Их десятки, если не сотни. Кукол делали на рождение ребёнка, на начало покосных работ, они помогали в домашних делах и ремёслах, охраняли сон и берегли здоровье хозяев. Есть свадебные игрушки, которыми благословляли молодых, были и просто обыкновенные игровые куклы, с которыми играли дети.

Самая распространённая **игровая кукла - "стригушка"**. Делалась она из стриженной травы. Когда женщина уходила в поле, она брала ребёнка и чтобы он мог играть с чем-то, делала ему куклу из травы. Часто такую куклу использовали и в лечебных целях. Когда ребёнок болел, то в такую куклу вплетали лечебные травы. А когда ребёнок играл с ней, то запах травы оказывал лечебное действие на него.

Кукла - подружка и советчица юной девочки в сердечных делах и житейских, оберегает сердце от тоски.

С ней разговаривали, к ней обращались в трудные моменты, делились радостью. Только в разговоре с куклой, взрослеющая девочка оказывалась равна самой себе, только ей она могла раскрыть свою душу.

Традиционная тряпичная русская кукла была "безликой", что позволяло детям мечтать и фантазировать. Дети могли выдумывать настроение куклы и её характер. Преимуществом такой куклы было её быстрое изготовление, она была индивидуальна в своём роде и больше не повторялась. Такая доботно и ладно сшитая кукла, считалась хорошим подарком и рассматривалась как эталон рукоделия. По ней судили о вкусе и мастерстве хозяйки.

Первую лялю мама мастерила младенцу, едва почувствовав, что ждёт малыша. Тряпичная кукла - закрутка (*венская кукла*) изготавливалась только за счет связывания - скручивания. И сопровождала кроху весь первый год: висела над колыбелькой, оберегая от сглаза, забавляя и тренируя маленькие пальчики. Пока не «уходила» (*изнашивалась*).

Кукла - веничек гасила семейные ссоры: стоило женщине, открыв двери настежь вымести ею «сор» из избы, «погода» в доме налаживалась.

Кукла - собеседница помогала молодой жене адаптироваться в новом доме (*её обязательно давали в приданное*): ей всегда можно было выплакаться, если что-то не ладилось с мужем или со свекровью.

Зернушка (Крупеничка) - это древняя насыпная обрядовая игрушка, которая имеет глубокий символический смысл. Родом из южных областей России. Ее обычно дарили на Коляду, Рождество или на праздники, связанные с урожаем. Кукла обязательно наполнялась зерном (гречиха, пшеница или зерно разных сортов, чтобы урожай был на все культуры). Первоначально Крупеничка хранила редкие семена урожая—гречиху, но потом стали использовать пшено, горох, пшеницу и появились **Зерновушки и Горошинки**. При посеве первые горсти брали из этой куклы, а после уборки урожая ее заполняли новой крупой (*так как урожаем даёт земля, то и образ куклы женский*).

Материал для игрушки — лен или хлопок.

Существует ещё большое количество самых разных народных игрушек.

Сегодня я предлагаю вам научиться делать **народную куклу**:

Отдарок - на - подарок.

Раньше дети с малых лет умели делать такую куколку и дарили её родителям, родственникам или гостям в ответ на подарки, в знак благодарности за заботу.

Для изготовления куколки нужен прямоугольный кусочек ткани, узкий кусочек ткани и нитки для того, чтобы смастерить голову и какойнибудь наполнитель. Я взяла современный - халлофайбер.

И так, начинаем!

1. Узкий кусочек надо скатать и положить в центр прямоугольного лоскутка.
2. Завернуть прямоугольник и перевязать длинной ниткой вкладыш. Получилась голова куколки. Нужно постараться, чтобы на голове было как можно меньше складок.
3. Затем той же ниткой формируем ручки, а затем под ними перевязываем пояс куколки.
4. После обматываем крест - накрест по груди и спинке куклы и ещё 2 витка на поясе, завязываем.

Вот и получился Отдарок - на –подарок.

По мнению психологов, народная кукла игрушка – лучшее, что можно предложить ребёнку, потому что:

- Натуральные материалы не только экологичны, но и дают малышу правдивую информацию о мире: например, большой деревянный кубик по - тяжелее, в отличие от своего пластмассового собрата. Ощущая разные фактуры природных материалов (дерева, глины, ткани, малыш познаёт мир целостно и гармонично.
- Игрушка «слушается» ребёнка (а не живёт «*своей жизнью*»), как хитроумный робот или запрограммированная кукла, что позволяет малышу самостоятельно задавать правила игры и развивать творческое воображение. Особенно полезны куклы без лица – они оставляют ребёнку максимальный простор для фантазии: кукле можно «*присвоить*» любые эмоции, в зависимости от настроения ребёнка!

Самодельная игрушка побуждает малыша к действиям – у ребёнка возникает желание шить и вязать для неё, обустроить её «*место жительства*»...

Причём хочется делать это самому, а не покупать!

А изготовление чего-либо своими руками, в свою очередь, позволяет ощутить радость открытия, узнавания, результата: «*Я это сделал сам!*»

Мастерите вместе с детьми! Будем растить созидателей!